



10 FEBBARIO 2007

# Biblos

di Daniela Novelli |



## La realtà di chi viveva a cavallo e la leggenda di Augusto Imperiali Il libro di Mauro Nasi illustra la vita dei butteri

Appressatario, troncaro, cavalcante e infine cavallaro, questa l'ambizione, la mèta, l'aspirazione di ogni buttero presente nella terra pontina pre-bonifica. Come ogni vero professionista, il buttero doveva seguire dei veri e propri avanzamenti di carriera o come si direbbe oggi una serie di "step" prima di raggiungere il livello apicale della professione. Tassello fondamentale nella struttura sociale pre bonifica, la figura del "professionista della palude" è stata scandagliata da **Mauro Nasi** nella sua ultima pubblicazione. Avanzamenti di carriera ma non solo, l'autore elenca dettagliatamente usi, costumi, strumenti di lavoro, come ad esempio il "merco" (detto anche punzone), non tralasciando nemmeno le antiche abitudini alimentari quali il *pancotto* e l'*acquacotta* e segnalando anche quelle recentemente inventate ad hoc dall'associazione pasticceri di Cisterna come *il dolce del buttero*. Anche l'abbigliamento e gli accessori sono passati al setaccio e corredati da fotografie, per fornire un quadro completo di questi personaggi che agivano nella palude prima della bonifica idraulica integrale. Ovviamente non poteva mancare un capitolo dedicato al "mito", all'eroe di tutti i butteri, Augusto Imperiali che assurse alle cronache nazionali grazie alla sua gloriosa sfida contro Buffalo Bill, la leggenda del West. Nel testo, vengono narrate anche le vicende di personaggi meno noti, ma un interessante capitolo è quello dedicato alla figura del buttero nell'arte dove, vengono evidenziate alcune rappresentazioni dei "professionisti della palude", evidenziando quali emozioni abbiano suscitato agli esponenti del mondo della cultura.

Mauro Nasi

*I butteri di Cisterna e dell'Agro pontino* | Ed. Palombi

109 pp. | 12 E.